

Concierto Conmemorativo del Hermanamiento

de las Pontificias y Reales Archicofradías

del

Santísimo Cristo de la Expiración y

María Santísima de los Dolores

y del

Dulce Nombre de Jesús Nazareno del Paso y

María Santísima de la Esperanza

Plaza de la Constitución

día 6 de marzo de 2010, a las 12:00 horas

El programa estará formado por marchas dedicadas a los Sagrados Titulares de ambas Archicofradías y a la Semana Santa de Málaga en su Poema Sinfónico, interpretado por los componentes de las Bandas de Música de las dos Corporaciones de acuerdo con el siguiente repertorio.

Programa del Concierto

“Del Paso y la Esperanza”, de D. Francisco Vallejo.

Interpreta: Banda de Música del Paso y la Esperanza.

Dirige: D. Miguel Ángel Fernández Moreno¹.

“Nazareno del Paso”, de D. Benjamín Esparza.

Interpreta: Banda de Música del Paso y la Esperanza.

Dirige: D. Miguel Ángel Fernández Moreno.

“Consummatum est”, de D. Eloy García.
Interpreta: Banda de Música de la Expiración.
Dirige: D. Vicente Navasquillo Moll².

“Mater Mea”, de D. Ricardo Dorado.
Interpreta: Banda de Música de la Expiración.
Dirige: D. Vicente Navasquillo Moll.

“Coronación de la Virgen de los Dolores”, de D. Perfecto Artola.
Interpretan: Bandas de Música de la Expiración y del Paso y la Esperanza.
Dirige: D. Vicente Navasquillo Moll.

“Himno de Coronación”, de D. Perfecto Artola.
Interpretan: Bandas de Música de la Expiración y del Paso y la Esperanza.
Dirige: D. Miguel Ángel Fernández Moreno.

“Poema Sinfónico de la Semana Santa de Málaga”, de D. Perfecto Artola.
Interpretan: Bandas de Música de la Expiración y del Paso y la Esperanza.
Dirige: D. Francisco Vallejo Amaro (Director de la Banda Municipal de Málaga).

Presenta: **D. Antonio José García de Castro Ramos**
(Técnico del Ayuntamiento de Málaga. Gestión Administrativa de la Banda Municipal de Música)

1 *Director de la Banda de Música de la Archicofradía del Paso y la Esperanza.*

2 *Director de la Banda de Música de la Archicofradía de la Expiración.*